

Мастер-класс

«Картинка без запинки»

(ознакомление детей с профессиями)

Цель мастер-класса: освоение и последующее активное применение технологии в практической деятельности воспитателя.

Форма проведения: педагогическая мастерская.

Цель:

Совершенствование воспитательно-образовательного процесса по расширению и уточнению представлений о разных видах труда, трудовых действий, совершаемых взрослыми.

Задачи:

1. Поиск педагогических идей по пробуждению любознательности детей, интересу к деятельности взрослых.
2. Построение модели современной образовательной деятельности при ознакомлении дошкольников с трудом взрослых.

Предполагается, что в процессе обсуждения и проведения игры участники мастер-класса смогут познакомиться (освежить в памяти) с технологией ознакомления детей дошкольного возраста с профессиями взрослых, их названиями и роде деятельности, обменяться опытом, задать свои вопросы друг другу и ведущему, проанализировать проблему ребенка. Продуктом мастер-класса можно будет считать выполненный макет газеты, посвященный профессиям.

Девиз: *«Никогда ничему не научишься, если будешь говорить: Я не умею, не научусь!»*

План проведения мастер класса.

Работать с вами мы будем по следующему алгоритму:

1. *Представление технологии.*
2. *Проведение имитационной игры.*
3. *Совместное моделирование.*
4. *Рефлексия.*

1. Представление технологии.

Мир, в котором живут дети, образ жизни семей, по сравнению с предыдущими годами существенно изменился и продолжает интенсивно меняться. Эти изменения затрагивают социально-экономические условия, ценностные ориентации воспитанников, педагогов и родителей.

Сегодня, в эпоху массовой культуры и изощренной рекламы, ценность самого труда все больше уходит на второй план, а на первом месте для многих людей оказывается ценность получения благ и удовольствий от жизни. Особенно восприимчивы к такой смене ценностей молодые люди.

Такое мировоззрение начинает формироваться с дошкольного возраста.

Не секрет, что далеко не каждая работа позволяет человеку чувствовать себя полноценным членом общества (вопреки известным лозунгам о том, что "все работы хороши" и т.п.)

Согласно Д.Б. Эльконину, в дошкольные годы происходит как бы замыкание связи между предметным миром и миром человеческих отношений. Поэтому ознакомление

дошкольников с трудом взрослых играет важную роль в установлении их контактов со взрослым миром. Формирование системных знаний детей о труде взрослых предполагает знакомство дошкольников с конкретными трудовыми процессами, преобразование человеком предмета труда в продукт (результат труда). Системные знания о труде дают возможность старшим дошкольникам установить связь между результатом труда и деньгами. За свой труд взрослые получают деньги.

Мир профессий в обществе – сложная, динамичная, постоянно развивающаяся система.

Не секрет что наши дети знают только основные профессии: продавец, врач, учитель. Но в нынешнее время существует очень много других профессий о которых они и не слышали. Чтобы процесс знакомства проходил более значимо и увлекательно я покажу, как можно разнообразить этот процесс.

При ознакомлении детей с профессиями я предлагаю использовать некоторые правила и условия социо - игровой технологии

1 правило:

используется работа малыми группами или как их еще называют «группы ровесников». Оптимальным являются объединения малыми группами в младшем возрасте в пары и тройки, в старшем по 5-6 детей. Главным в деятельности является связь «ребенок – ребенок», а не «воспитатель – ребенок», т. к. одной из, форм отношений между людьми являются отношения между ровесниками.

2 правило: «Смена лидерства».

Понятно, что работа в малых группах предполагает коллективную деятельность, а мнение всей группы выражает один человек, лидер.

3 правило:

обучение сочетается с двигательной активностью и сменой мизансцен, что способствует снятию эмоционального напряжения. Дети могут общаться в разных уголках группы: в центре, за столами, на полу, в любимом уголке, и т. д.

4 правило:

Смена темпа и ритма. У детей возникает понимание, что каждое задание имеет свое начало и конец, и требует определенной сосредоточенности.

5 правило–

социо - игровая методика предполагает интеграцию всех видов деятельности, что соответствует современным требованиям. Обучение происходит в игровой форме, для этого можно использовать различные игры, которые развивают внимание, слух, мышление, умение взаимодействовать друг с другом.

Используя «золотые» правила социо - игровой технологии, дети учатся слушать и слышать друг друга, выражать свое мнение, договариваться, приходить к согласию;

- у детей развивается речевое взаимодействие;
- формируется позитивное отношение к окружающему миру, другим людям, самому себе, к сверстникам;
- дети умеют отстаивать свою позицию, разумно и доброжелательно возражать взрослым;
- отсутствует чувство страха за ошибку.

Раскрывая содержание социо-игровой технологии, я постаралась показать ее актуальность на сегодняшний день в работе с дошкольниками.

Доброжелательность, заинтересованное отношение к детским вопросам, поощрение выступления в диалоге позволяют преодолеть в детях замкнутость, застенчивость, нерешительность.

2.Проведение имитационной игры.

Урок рождается непросто:

Порой – с наивного вопроса,

Порой – со странного ответа.

Он долго зреет в тайне где-то...

Когда сомнений нет уж боле –

Он вырывается на волю,

Нам отдает себя на милость:

Смотрите! Что-то получилось

Уважаемые коллеги, я прошу вас побыть в роли детей старшего дошкольного возраста.

Прошу вас пройти и присесть на стульчики.

Участники располагаются на стульях, заранее расставленных по кругу.

Упражнение **«Приветствие»**. (Основное назначение данного упражнения – **создание эмоционального настроя**, включение участников в общий процесс.)

Ведущий Прошу назвать свое имя и одним словом охарактеризовать себя. Например: «Я - Катя. Я - симпатичная».

- Мы с вами живем в красивой, богатой стране. Как она называется? (Россия) Кто же делает нашу страну богатой и красивой? (Люди)

Во всех городах и селах нашей страны трудятся люди. От их труда зависит, будет ли наша страна сильной, красивой и богатой.

Показ карточек с изображением людей различных профессий .Мальберт

-Посмотрите внимательно на эти картинки и скажите очень коротко, не перечисляя всех по отдельности, кто изображен на этих картинках? (Люди труда, люди разных профессий).

Мы с вами знаем немало профессий, одни зародились еще в давние времена, когда люди жили в лесу, в пещерах. Какие это профессии? (**охотник, повар, портной**),

Затем люди научились делать посуду из глины, строить для себя более удобные жилища (**гончары, строители**),

Чтобы преодолевать расстояния человек придумал транспорт и появились другие профессии(**водитель, механик, конструктор**).

А какие профессии появились в последнее время? (**Компьютерщик, программист, банкир, бизнесмен**).

Так как вы думаете, какая профессия - самая важная, главная, без которой мы не смогли бы ни за что обойтись?

Вы видите картинки, на которых изображены люди разных профессий. Давайте мы попробуем их разделить на несколько групп.

1 Есть люди, создающие предметы, которые нам необходимы. Найдите картинки с изображением людей этих профессий. (**Гончар, плотник, каменщик, портной, строитель, животновод, овощевод, пастух, хлебороб**).

2. А теперь давайте отберем картинки с изображением людей тех профессий, которые обслуживают население, как бы служат людям. (**Продавец, врач, учитель, воспитатель, сапожник, часовщик**).

3.А еще есть профессии людей, которые своей работой доставляют нам удовольствие, помогают нам отдыхать. Какие бы картинки вы отобрали? (**Артист, балерина, пианист, певец**).

Посмотрите, какие картинки у нас остались? Как бы вы назвали людей этих профессий? (**Военные**).

О разных профессиях написано много книг. А мы с вами сегодня выпускать газету. Я стану главным редактором, а кем будете вы? (**Журналист, фотокорреспондент, художник, рекламный агент, текстовик, обозреватель и т.д.**)

Найдите карточку с названием вашей профессии и прикрепите к одежде.

Теперь мы с вами должны придумать, **как будет называться наша газета.**

В поселке объявлен конкурс газет на тему : **«Самая важная профессия в поселке».**

Сегодняшний номер нашей газеты и будет этому посвящен.

Опытные газетчики всегда знают, где можно добыть информацию. А вы знаете?? (**На улице, на заводе, в банке и т.д.**)

Как можно получить информацию? (**Взять интервью,, понаблюдать, записать видеосюжет на камеру, сфотографировать людей разных профессий.**)

Что вам поможет в работе? (**Фотоаппарат, блокнот и ручка, диктофон, видеокамера.**)

Давайте подумаем, как же происходит процесс создания газеты. Вы помните, что сегодняшний номер посвящен выбору самой важной профессии в нашем поселке. Я, как главный редактор, должна дать задание сотрудникам какую информацию для этого нужно собрать.

Итак, кто узнает новости и пишет о них? (Журналист.)

Журналисты, какие вы зададите вопросы, когда будете брать интервью?

Какая профессия в нашем поселке самая важная?

Почему вы так думаете?

Прекрасно. Журналисты могут приступать к выполнению задания, Фотокорреспонденты берут фотоаппараты и камеры.

а мы с вами, уважаемые коллеги, приступим к оформлению газеты

. Рекламные агенты подбирают рекламу

Художники

Текстовики

Участники игры выклеивают (подписывают) название газеты, символы рубрик.

Журналисты возвращаются и рассказывают о мнениях опрошенных.Выбирают из заранее подготовленных статей о разных профессиях те, о которых шла речь в интервью.

Фотокорреспондент дает художнику подходящие фотографии, рекламный агент – рекламу. Художник размещает все это на ватмане, все вместе приклеивают.

Вот и готова наша газета. Но смогли ли мы выполнить условие конкурса – найти самую важную профессию? (Все профессии важны, все профессии нужны!)

3.Совместное Моделирование

Уважаемые коллеги, я продемонстрировала вам некоторые приёмы технологии ознакомления детей дошкольного возраста с профессиями взрослых. Каким образом вы можете использовать данный опыт на своих занятиях. В течение 2 минут разработайте собственную модель и тему занятия, применяя данный метод. *Группа находится на этапе моделирования фрагмента своего урока. Слушатели демонстрируют фрагменты своих занятий.*

4. Рефлексия.

Уважаемые слушатели! Прошу Вас выполнить рефлексию по методике **«Эмоциональное письмо»**. Для этого выберите из предложенных вам эмоций картинку, соответствующую вашему настроению на нашем занятии, вложите её в конверт и оставьте свои комментарии.

Благодарю за сотрудничество.